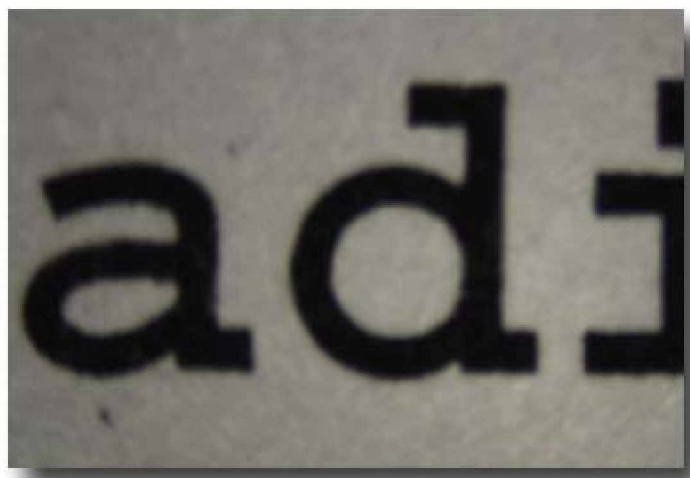


Je n'obtiens pas de photos nettes avec mon EZ4D



Exemple : Flou sur la totalité de mon image.

Les trois réglages à vérifier :

Ø La dureté de mon mouvement de mise au point.

Il est possible que ce mouvement soit trop souple au moment de son déclenchement pour la saisie de la photo, ce qui engendre une légère perte de la mise au point au résultat.

Vue arrière de la loupe :



La commande de mise au point se révèle trop ou pas assez dure. Le microscope s'abaisse tout seul. Il est possible de faire un réglage personnalisé de la dureté de mouvement : tenir les boutons des deux mains et les tourner l'un contre l'autre jusqu'à l'obtention de la résistance souhaitée pour la mise au point.

Page 9 du Mode d'emploi.

Le réglage de dioptrie œil gauche / œil droit.

Avec un, ou deux oculaires réglables.

Point de départ, positionner votre (ou vos) oculaire sur « zéro dioptrie ».



Effectuer un réglage interoculaire correcte en écartant ou rapprochant les deux tubes.

Page 9 du Mode d'emploi.

3

► Régler la distance interoculaire : regarder dans les oculaires et glisser simultanément les tubes oculaires de l'extérieur vers l'intérieur (B) jusqu'à ce qu'un unique champ d'objet circulaire soit visible.

Ce réglage peut s'effectuer avec ou sans lunette (lentilles de contact).

Voir également **page 11 et 12 du Mode**

Voici mon conseil pour le réglage de dioptrie des oculaires:

- Ø Positionner le rapport de grossissement sur la plus grande valeur.
- Ø Monter un seul oculaire « coté droit » (par exemple).
- Ø Retirer « l'oculaire coté gauche » pour ne pas être influencé.
- Ø Installer sous l'objectif une feuille de papier quadrillé, faire la mise au point avec votre « œil droit ».
- Ø Retirer « l'oculaire droit », insérer « l'oculaire gauche » dans le porte-tube, ne pas toucher au bouton de commande de mise au point, se servir de vos deux mains pour effectuer le réglage suivant :
- Ø D'une main maintenir l'oculaire sur le porte-tube, tout en regardant avec « l'œil gauche » faire la mise au point en tournant la bague de dioptrie pour corriger votre vue.
- Ø L'opération effectuée remettre « l'oculaire droit » et regarder avec vos deux yeux, vous devez absolument avoir une vision correcte de votre objet, sinon recommencer les réglages.

La parfocalité :

- Ø Contrôler également le bon réglage de parfocalité, ce réglage conjugué, mise au point maximum et mise au point minimum, ainsi que le réglage de dioptrie :



Page 9 du Mode d'emploi.

Autre solution envisageable avec La loupe EZ4 D :

Le réglage de la mise au point peut également s'effectuer ainsi :

- Ø Cette loupe possédant également une fonction caméra, se mettre en vidéo live, faire la mise au point dans la fenêtre d'acquisition, la mise au point effectuée ne plus toucher au bouton de commande, et corriger les oculaires « œil droit ou œil gauche » si nécessaire.
- Ø Stopper le mode vidéo en se déconnectant de l'ordinateur, le mode photo sera de nouveau disponible.

Voir également page 16 du Mode d'emploi.